

EVEIL CULTUREL ET ARTISTIQUE DU JEUNE ENFANT - PRESENTIEL

Contenu pédagogique

L'éveil culturel et artistique du jeune enfant :

- principes, enjeux, protocoles, présentation du plan d'action pour la petite enfance 2016
- Les notions de base du développement de l'enfant pour mieux adapter et choisir les activités ludiques
- Les activités d'éveil, de jeux et de loisirs en tenant compte de l'âge des enfants accueillis et de leur capacité à jouer ensemble/Les principaux jeux et jouets selon l'âge des enfants/Les activités ludiques et/ou de création : dessin, peinture, activités manuelles, lecture, musique, danse...

Présentation des différentes thématiques de l'éveil culturel et artistique du jeune enfant : propositions, échange d'expériences entre stagiaires

L'éveil musical du jeune enfant : Exemple d'organisation d'activités d'éveil musical et corporelle dans le temps de l'accueil :

- Comprendre la simplicité de « faire de la musique »/Comptines, chansons, jeux de doigt
- Relation percussions corporelles et percussions instrumentales / Utilisation « officielle » et détournée des instruments / Rythmes de base/ Participer à une histoire musicale : jouer, créer
- Plaisir de danser, d'exprimer / Danser avec les autres proposer un projet d'accueil basé sur l'éveil culturel et artistique du jeune enfant

Organismes et lieux de formation

- **GRETA DE ROUEN** GRETA - Site de Dieppe, GRETA - Lycée Françoise de Grâce, GRETA - Lycée Alexis de Tocqueville, GRETA - Lycée Camille Claudel, GRETA - Lycée Clément Ader, GRETA - Lycée Georges Dumézil, GRETA - Lycée les Fontenelles, GRETA - Lycée Modeste Leroy, GRETA - Site de Barentin, GRETA - Site de Grand Quevilly, GRETA - Site Elbeuf

OBJECTIF

Favoriser l'éveil culturel et artistique du jeune enfant pour favoriser son développement et son épanouissement Permettre à l'enfant de construire sa sensibilité, sa liberté intérieure, son expression personnelle et son rapport au monde grâce à l'art...

PUBLIC CONCERNÉ

Salarié(e)s des structures d'accueil et d'intervenants à domicile Petite Enfance

PRÉ-REQUIS

Être professionnels de la petite enfance

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Salle banalisée avec vidéo projecteur, matériel de jeux (plateaux techniques) et matériel de musique Apport de connaissance (vidéo, documents papiers ...), Echanges de pratiques - musiciens et conteur spécialisé petite enfance

DURÉE

14.00h